

Smoke



Claudia Romero



Staff: Director/Animator: Claudia Romero
Production: Christina Behrendt
Sound: Titus Maderlechner
Music: Til Ritter
Vocals: Jocelyn B. Smith

Smoke (HFF 2004)
35 mm; 1:1,85
dolbey digital
24 f/s; 1:40 min
color; 1 reel

- 17.09.1974 Born in Valdivia / Chile
- 1994 Highschool Graduation
- 1994-1997 Cameraman in Germany and USA
- 1997-2003 Student of Animation
- 2001 Animation Assistant: "Abrafaxe"
Charcter Design / Animation:
"Homo Erectus"
- 2002 Animation: "Der Kleine Eisbär"
Animation: "King Of Fools"
- 2003 Animation: Rittersport commercial
Animation / Clean-up: "Derrick"
- 2004 Character Design: "Der Beste"
Diploma: "Der Figurenkompass"
Preproduction: "Judas & Jesus"
Storyboard: "Sherm!"

Synopsis:

Lilith bewitches her audience by her singing and dancing. Most provocatively does she present her strong personality in the one-minute animationfilm "Smoke".

Lilith verzaubert ihre Zuschauer mit Gesang und Tanz. Provokativ bringt sie in dem einminütigen Zeichentrickfilm "Smoke" ihre starke Persönlichkeit zum Ausdruck.

Zum ersten Mal wird im Trickfilm der weibliche Sexappeal durch die Schauspielkunst des Animators, durch die Art der Bewegung vermittelt und nicht, wie sonst üblich, durch gefällige Klischees im Design. Nur so kann zur wahren Essenz weiblicher Attraktivität vorgedrungen werden, anstatt am bloßen Äußeren hängen zu bleiben.

Ob der Film diesem hohen Anspruch an die animatorische Ausdrucksfähigkeit gerecht wird, und somit die gezeichnete Figur real und vor allem sexy wirkt, soll nun der Zuschauer beurteilen.



HFF - "Konrad Wolf"
Festival Corrspondenz:
Martina Liebnitz
Presidential Office/Festivals
m.liebnitz@hff-potsdam.de
Phone: +49 (0) 331/6202 140
Fax: +49 (0) 331/6202 199

Distribution and Sales:
Uta Eberhardt
distribution@hff-potsdam.de
Phone/Fax: +49 (0) 331/6202 564
Marlene-Dietrich-Allee 11
D-14482 Potsdam-Babelsberg/Germany

